

B.R.S. Semester - 3 (CBCS) Examination
Oct/Nov - 2025 [New Course]
Gujarati(Elective-11)

Time: 2:30 Hours**Marks:70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન-૧ નવલકથાની સંજ્ઞા અને સાહિત્ય સ્વરૂપ અંગે લખો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૧ નવલકથાને એક સાહિત્ય કથાસાહિત્ય તરીકે વિગતે સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૨ કુંદનિકા કાપડિયાનું જીવન અને સાહિત્યને વિગતે જણાવો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૨ કુંદનિકા કાપડિયાને સાહિત્યકાર તરીકે ઘડનારાં પરિબળો અને સર્જક તરીકેની વિશેષતાઓ વિશે લખો.
- પ્રશ્ન-૩ ‘પરોઢ થતા પહેલા’ નવલકથાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૩ ‘પરોઢ થતા પહેલા’ નવલકથાની પાત્રસૃષ્ટિનો પરિચય કરાવો.
- પ્રશ્ન-૪ ‘પરોઢ થતા પહેલા’ નવલકથાનો આરંભ અને અંત વિશે લખો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૪ ‘પરોઢ થતા પહેલા’ નવલકથાનાં વર્ણન-કલાને વિગતે સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
- 1) ‘પરોઢ થતા પહેલા’- શીર્ષક.
 - 2) ‘પરોઢ થતા પહેલા’ રસકલા.
 - 3) ‘પરોઢ થતા પહેલા’ સંવાદકલા.
 - 4) ‘પરોઢ થતા પહેલા’ સંઘર્ષતત્ત્વ.
